

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыка» для детей от 1 до 3 лет

Рабочая программа музыкального руководителя по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыка» разработана и утверждена в структуре Основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ д/с № 42 в соответствии с:

- Законом РФ от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31.07.2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования",
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи",
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания",
- Примерной рабочей программой воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01 июля 2021г. № 2/21),
- Распоряжением Министерства просвещения РФ от 6.08.2020 г. № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»
- Распоряжением Министерства просвещения РФ от 6.04.2021 г. № Р-77 «О внесении изменений в примерное Положение об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденное распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации № Р-75»
- Письмом Министерства просвещения РФ от 20.02.2019 г. № ТС-551-07 «О сопровождении обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»
- Письмом Министерства просвещения РФ от 20.02.2019 г. № ТС-551-07 «О сопровождении обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»
- Уставом МОУ детского сада № 17
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности.

В содержании программы представлены: цели, задачи, предполагаемые результаты освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыка» (в виде целевых ориентиров), содержание образовательной деятельности по данным разделам на различных возрастных этапах дошкольного возраста, организация образовательной среды, в т.ч. развивающей предметно-пространственной среды.

В рабочей программе в соответствии с ФГОС ДО определены цели, задачи, целевые ориентиры, основные направления, условия и средства развития дошкольников в музыкальной деятельности, их ознакомление с миром музыкального искусства, с учетом психофизических особенностей дошкольного возраста, регионального компонента, требований СанПиН.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, которая открывает возможности развития

творческих способностей детей и их индивидуализации. Программа ориентирована на воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественно творческой деятельности.

Качественная реализация рабочей программы обеспечивает преемственность целей, задач и содержания музыкального, художественно -эстетического развития с основной образовательной программой начального общего образования через формирование у выпускников предпосылок к учебной деятельности.

В программе представлено перспективное-тематическое планирование музыкального руководителя, взаимосвязанное с направлениями: консультативной, информационно-просветительской работой. Программа дополняется приложениями, конкретизирующими практическую реализацию музыкально-творческой деятельности в детском саду.